

























● لقاء مع الشاعرة الأردنية (علاشة الزاوي) - الأرض العظمى (شعر) تعقيب على تعقيب - لحظة مخاض (قصة قصيرة) - إبعاد التجربة الإنسانية دراسة تحليلية - أنت المجيب (شعر) ص ٨٠ - فكر توفيق الحكيم - تحت المجرى - خواطر مريمية - منلجة القمر (شعر) ص ١٠

## بين الحلم والظاهرة



شعر:  
ابراهيم عبدالله مفتاح  
«فرسان»

ويركض فوق انكسار الهموم  
ويسرج أوهامه أحسنه  
توزع بين الزوايا انتظارا  
ويعثر في همسها موطنه  
وإن هل في ناظره اشتها  
تتأب حلما لكي يحضنه

تمر على وجهه الأزمنة  
فيمسك باللحظة المكنة  
ويترك أقدامه في الطريق  
تراودها الرغبة المزمنة  
فيطعمها من أنين الرصيف  
رغيفا فرائصه مثخنه  
ويشرب ما أهملته الرياح  
وما لفظت فرحة الأدخنة  
\*\*\*  
ينازعه البوح في خطوه  
وتسكنه همسة ملعنه  
تعلق في راحتيه السؤال  
وفي خلفه صورة الامكنه  
فيسقى الظهيرة أوجاعه  
ويفرك ساعاته الموهنة



## القطار : جاء الى النجادي .. متسوكنا على عشا ؟!



أحمد عبد الفوار عطار

يقدم درج النادي للاستاذ احمد عبد الفوار عطار ، تقديرا لخدماته الجليلة في سبيل نشر الادب والمعرفة ، وبقائه في اللغة العربية .. وغادر الشيخ عطار النادي قبل انتهاء الاسبوع بسبب غرضه الصحية ..  
كما قام معالي رئيس ( نادي مكة الثقافي ) بتقديم درج النادي لمعالي الدكتور محمد بنه يمان ، تقديرا لخدماته الجليلة في نشر الدعوة الاسلامية ، ونشر العلم والمعرفة في هذا العهد الزاهر .

سوره يقدمه الى النادي ، ومن اعجابه بالنشاط الذي يقدمه النادي ، وبالجهود المبذولة للدكتور راشد الراجح ، وبالخط الاصيل الذي يسير عليه .  
وقال سماعة : ان حضور الدكتور محمد بنه يمان الى النادي ، ليحاضر عن اخواننا المسلمين في الصين ، شرة من شرات ( نادي مكة الثقافي الادبي ) .  
ونظرا لاهمية زيارة الاديب الكبير للنادي ، والتي جاءت بعد انتعاش طويل ، فقد قام معالي الدكتور راشد الراجح

الذي تقار جسد الضيف .  
وقد خف معالي الدكتور راشد الراجح ، رئيس نادي ، لقاء الاديب الشيخ ، والترحيب به ، وسؤاله عن صحته ، وتبادل اطراف الحديث معه .  
كما اجري ( اعلام النادي ) لقاء مطعيا مع الشيخ عطار ، اعرب فيه عن

فقد فوجيء المسؤولين في ( نادي مكة الثقافي الادبي ) مساء يوم الثلاثاء الماضي ، وقبل موعد محاضرة الدكتور محمد بنه يمان بكثر من ساعة ، بزيارة كريمة للشيخ الاديب احمد عبد الفوار عطار ، وهو يتنزه على واده وعصاه ، ويحاول إزاحة ثقل السنوات الطوال ، والمرضى

مكة المكرمة - كتب - تميم الحكيم : لم يمنعه مرضه من الحضور .. ولم يعوقه تقدمه في السن من التواجد .. دفعه الى الخبيء موضوع المحاضرة الهام .. وقية الحاضر وفراء فكره .. وجهه لنادي مكة الثقافي الادبي الذي كان ولدا من مؤسسيه .. انه الاديب الكبير الشيخ احمد عبد الفوار عطار ..



شاعرة من بلاد العرب

طرح في الاسواق العربية ترجمة بالفرنسية لديوان الشاعرة العربية الفخمة وتقع الترجمة في ٣٧٠ صفحة وهو أول ترجمة كاملة لشعر الفخمة التي اشهرت بقصائد الرثاء وكانت من اصعب شاعرات العرب .  
ترجمة الديوان صدرت عن دار نشر ( ستيداد ) بعنوان الفخمة [ شاعرة وامرأة من بلاد العرب ] .



لطيف نصيف جيسم

اسبوع ثقافي عراقي بالجزائر  
تشهد الجزائر خلال شهر يناير الجاري فعاليات اسبوع الثقافة العراقية وسيقام خلال الاسبوع معرضا للكتاب يضم اكثر من مائتي عنوان لكتاب ادبي وسياسي وتاريخي كما تقام امسية شعرية يشارك فيها عدد من الشعراء العراقيين .



مشروع مكتبة الملك فهد

مكتبة الملك فهد معلم حضري شيد في مكة المكرمة على يد الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في عام ١٩٨٢م .  
وهو يعرض ( يواكب الطباعة والطبوعات ) وهو دراسة موجزة تتبع فيها المؤلف بدايات الطباعة في منطقة الحجاز .. حيث تأسست اول مطبعة في مكة المكرمة عام ١٢٠٠ هـ .

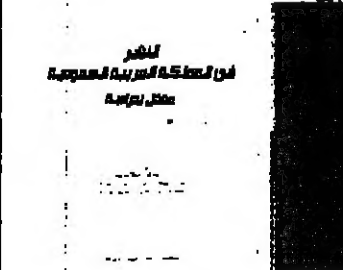


جدة - سمر خوجة بكه

هذا هو رأيي في الاستاذ الزيدان لا اتراجع عنه ولا اغيره على طول الوقت ومهما يقول البعض .  
هذا ما قلته الشاعر المعروف الاستاذ محمد حسن فقي عندما سألناه عما اذا كان قد غير رأيه الذي قلناه في الاديب الاستاذ المورخ محمد حسين زيدان قبل اكثر من عشرين عاما حين اهدي الزيدان قصيدة ( الوادي الضليل ) وكتب لها مقدمة جاء فيها ( اني اخي الاستاذ محمد حسين زيدان الذي تخيله رايا في كرسية العريض فترأى لي ملاج ( الجاحظ ) فامتنى خلوده وارجو له السلامة من اوجاعه . الاستاذ الشاعر الفقي قل في مطلع قصيدته :  
لا ليت قيسري في ريشك جثم  
تسرف عليه المورقات النواظر  
ييكسرن العشب الندي يفضحه  
تتمت فلم تسرك مدهاما البواكر  
الفقي قال ان قصيدته في تشبيه الزيدان بالجاحظ من الناحية الفكرية دون الشكلية .

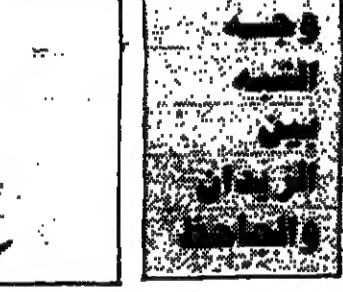
## يا حرب .. جاء الحب

بيروت - ملحق الندوة :  
صدر عن ( دار عشتار ) كتاب جديد للشاعر اللبناني روبر غانم بعنوان ( يا حرب جاء الحب ) . قسم للشاعر ديوانه الثالث الى دوائر سماها دائرة الماضي او دائرة الخوف او دائرة النقاء او دائرة الرؤيا وغير ذلك .  
ولعن الشاعر الحرب كما نبتها الى ضرورة المغادرة لان الحب قد جاء ، والغريب ان كلمة الحرب رغم كونها محور المواضيع لم ترد الا تلميحيا في جملة القصائد ، وكان روبر غانم يريش الوحش ببقا ورد على يثني بغيرها ويتراجع .  
رسوم الديوان لكل من سمر ابي راشد ومارون الحكيم ورفيق شرف وستافرو جيرا وديب درغام ، وقصائده تنشد القارئ . الواحدة بعد الاخرى ، الى تشيد الحب وحوارات الشاعر الوحيدة مع الحبيبة .



البريد

وحتى عام ١٩٨٢م وقد حقق بدراسة فنية فتمتلك على طهفة الخصبة .. منذ ان تولى حكم منطقة نجد وحتى توحيد بقية القسم للملكة وبوامضه هذا العمل الفخري .  
يواكب الطباعة والطبوعات  
الكتاب الاثني للدكتور احمد محمد الشبيب وهو بعنوان ( يواكب الطباعة والطبوعات ) وقد اخرج عن مطبعة ( مطبعة العربية السعودية ) وهو عبارة عن دراسة بحث فيها المؤلف في حركة النشر منذ دخول الطباعة في مكة المكرمة . حتى الفترة الراثة

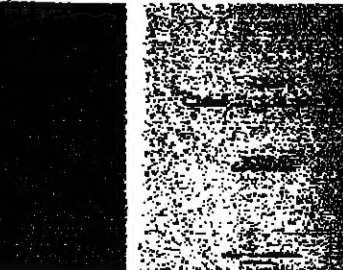


جدة - سمر خوجة بكه

هذا هو رأيي في الاستاذ الزيدان لا اتراجع عنه ولا اغيره على طول الوقت ومهما يقول البعض .  
هذا ما قلته الشاعر المعروف الاستاذ محمد حسن فقي عندما سألناه عما اذا كان قد غير رأيه الذي قلناه في الاديب الاستاذ المورخ محمد حسين زيدان قبل اكثر من عشرين عاما حين اهدي الزيدان قصيدة ( الوادي الضليل ) وكتب لها مقدمة جاء فيها ( اني اخي الاستاذ محمد حسين زيدان الذي تخيله رايا في كرسية العريض فترأى لي ملاج ( الجاحظ ) فامتنى خلوده وارجو له السلامة من اوجاعه . الاستاذ الشاعر الفقي قل في مطلع قصيدته :  
لا ليت قيسري في ريشك جثم  
تسرف عليه المورقات النواظر  
ييكسرن العشب الندي يفضحه  
تتمت فلم تسرك مدهاما البواكر  
الفقي قال ان قصيدته في تشبيه الزيدان بالجاحظ من الناحية الفكرية دون الشكلية .

## يا حرب .. جاء الحب

بيروت - ملحق الندوة :  
صدر عن ( دار عشتار ) كتاب جديد للشاعر اللبناني روبر غانم بعنوان ( يا حرب جاء الحب ) . قسم للشاعر ديوانه الثالث الى دوائر سماها دائرة الماضي او دائرة الخوف او دائرة النقاء او دائرة الرؤيا وغير ذلك .  
ولعن الشاعر الحرب كما نبتها الى ضرورة المغادرة لان الحب قد جاء ، والغريب ان كلمة الحرب رغم كونها محور المواضيع لم ترد الا تلميحيا في جملة القصائد ، وكان روبر غانم يريش الوحش ببقا ورد على يثني بغيرها ويتراجع .  
رسوم الديوان لكل من سمر ابي راشد ومارون الحكيم ورفيق شرف وستافرو جيرا وديب درغام ، وقصائده تنشد القارئ . الواحدة بعد الاخرى ، الى تشيد الحب وحوارات الشاعر الوحيدة مع الحبيبة .



البريد

وحتى عام ١٩٨٢م وقد حقق بدراسة فنية فتمتلك على طهفة الخصبة .. منذ ان تولى حكم منطقة نجد وحتى توحيد بقية القسم للملكة وبوامضه هذا العمل الفخري .  
يواكب الطباعة والطبوعات  
الكتاب الاثني للدكتور احمد محمد الشبيب وهو بعنوان ( يواكب الطباعة والطبوعات ) وقد اخرج عن مطبعة ( مطبعة العربية السعودية ) وهو عبارة عن دراسة بحث فيها المؤلف في حركة النشر منذ دخول الطباعة في مكة المكرمة . حتى الفترة الراثة

## امسية أدبية بنادي مكة



د. عمر الطيب الساسي



مقبل العيسى

مكة المكرمة - تميم الحكيم : يشهد ( نادي مكة الثقافي الادبي ) في الساعة الثالثة والنصف من مساء يوم الثلاثاء القديم ١٤٠٨/٥/٣٠ امسية ادبية ، تكثر فيها مجموعة من القضايا الابداعية الهامة ، ويشترك فيها الاديبان المعروفان : الاستاذ مقبل عبد العزيز العيسى ، والدكتور عمر الطيب الساسي . وسيكون ادارة هذه الامسية الاستاذ محمد موسم الفرجي .  
وقد وجه معالي الدكتور راشد الراجح راقع الدعوة للمفكرين والادباء واساتذة الجامعة لحضور هذه الامسية . والدعوة مفتوحة للجميع .

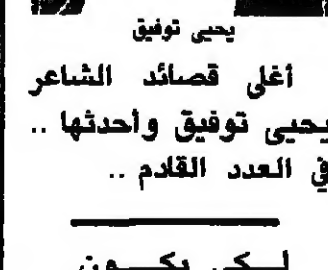
## النشاط العلمي .. يتوقف شبرا

جدة - سمر خوجة بكه : يتوقف في الاسبوع القادمة النشاط العلمي لنادي جدة الادبي حيث تم الانتهاء من البرنامج الاول لهذا النشاط .  
الاستاذ محمد علي قيس سكرتير الكبير الاستاذ محمد حسين زيدان حيث النادي قال للمعلم ان النادي سيستأنف سيحدث عنه الاستاذ بكرى شيخ امين نشاطه يوم السادس والعشرين من شهر . بالإضافة الى عدد من المتكلمين والمثقفين جندى الاخرة . كما يتحدث المتحدث به عن ذكرياته واوله انه سيقام حفل تكريم للاديب الكثر مع ائذاده .

## قضايا السرد عند نجيب محفوظ

بيروت - ملحق الندوة :  
من ( مكتبة الجمعية ) لدى ( دار الكتب اللبنانية ) صدرت سلسلة تتلخص في الدراسات الجمعية وترسخها على اساس متين من النواحي والنواميس وتبينها على الموضوعية العلمية والتفسير الرصين والوجهة الخلق .  
ومن هذه السلسلة كتاب ( قضايا السرد عند نجيب محفوظ ) ويعد الكتاب على علم الانتقاد الذي يتناول احكامه موضوعية غير قابلة للنقد او للتأويل . ويتناول الكتاب خمس اشكال في ادب محفوظ ابتداء من علاقة زمن الرواية بزمن السرد وطرح موضوع التصرف الزمني في السرد القرائي . اي تكرار الحدث الروائي .  
ويعد ذلك تناول الكتاب السرد كعملية نقل الخبر . ونماذج للحد الذي محفوظ في تحوله من كلام سردي الى كلام نثري الى كلام مقول . وهذه السلسلة توافر المعرفة السردية في الرواية . ويتناول القضية الخاصة التي تناقش موضوع السرد السري ، اي اثر الذي يتركه محفوظ في ما كتب .

عمر فروغ .. الحربي الذي رحل  
بيروت - ملحق الندوة : رحل الاديب والفكر العربي اللبناني عمر فروغ ، ليترك فراغا كبيرا في ميدان الكتابة والبحث والتأليف . فالرجل وصف بأنه ما كتب الا عن عمق ، ونتيجة لا يحصى من الكتب والتأليف والدراسات التي تضعه بلا جدال في مصاف العلماء الذين شاركوا في صنع نهضتنا العلمية والفكرية الحديثة .  
وعمر فروغ استاذ عريق في المهنة الى جانب كونه مؤرخا تميز بالصدق والتجرد التاريخي والمنهجية العلمية في ابحاثه .  
وللراحل الكبير انجازات مهمة على صعيد التربية والتعليم ، فهو من كرس مادة تاريخ العلوم عند العرب في البرامج التعليمية .  
وعلى الرغم من تقدمه في السن الا انه بقي دائم الانتاج والتجديد ، لا يعرف الاحكام الجارية ولا التجديف السهل .  
عمر فروغ كان ابا للجميع ، والاب الحقيقي كما قال اليونان هو من يربي لا من ينجب .



يحيى توفيق

أغلى قصائد الشاعر يحيى توفيق واحداثها .. في العدد القادم .. لكي يكون لحياتنا معني

طرح في الاسواق الادبية كتابين للاستاذ عبد الله ابو العينين الاول بعنوان ( الكتاب والافتار ) والثاني بعنوان ( لكي يكون لحياتنا معني ) .  
الاستاذ ابو العينين سبق وان قدم كتاب ( سبيلك الى النجاح ) بالانجليزية .



جلالة الملك فيصل . طبيب الله فراه .



## الجائزة .. التي لاتخضع للاهواء !

في نهاية الاسبوع الماضي عاش العالم حدثا نبيلاً . تناقلت وكالات الانباء .. حدثا يسمو بالفكر ويثقي بالادب .. ويحتفي بالانجازات العلمية . حيث اعلنت الامانة العامة لجائزة الملك فيصل العالمية .. اسما الفائزين بالجائزة .. في فروعها الخمسة لهذا العام «خدمة الاسلام» - الدراسات الاسلامية - الادب العربي - الطب - العلوم .

● (جاء الفائز الاول «الوثق» فليبي الجنسية لخدماته الاسلامية . كما منحت جائزة الدراسات الاسلامية مناصفة بين الشيخ محمد قطب «مصري الجنسية» والدكتور «مقداد الجني» التركي الجنسية . وكذلك جائزة الادب العربي مناصفة بين الدكتور محمد بن شريفه «المغربي الجنسية» والدكتور محمد يوسف مكي «المصري الجنسية» . وفي مجال الطب منحت الجائزة مناصفة بين الدكتور جانيته «الامريكي» والدكتور «ملفن» البريطاني الجنسية . وفي مجال العلوم منحت الجائزة مناصفة بين الدكتور مريكارو «البريطاني الجنسية» والدكتور «بيير شامبون» الفرنسي الجنسية .

● لقد جاء منح هذه الجائزة لعدد من الجنسيات المختلفة في العالم .. دون تمييز .. او تعصب .. تقديرا لما أنجزوه في سبيل الانسانية .. والتقدم العلمي . والتطور الحضاري .. لقد جاءت هذه الجائزة العالمية .. كما اريد لها .. «حدثا فريدا» .. لخدمة اغراض شريفة .. واهداف نبيلة .. وغايات كريمة . ليست مقصورة على بلد معين . او اسما معينة . او لتقديم توجيهات معينة . كما هو الحال في العديد من الجوائز التي تنحى هذا المنحى . وقد اكتسبت الصفة العالمية .. وتم تسخيرها لخدمة اغراضا سياسية . او اقليمية . كجائزة «نوبل العالمية» وما يحيط بها من هالة اعلامية . وما يشع عنها من انوار ..

● واضواء .. وهي تدار في الخفاء . وترسخ لمعايير محددة . وتمارس في ظلمة العديد من «الاساليب والاضغوط .. والحجج» !!

● فلقد شهد العالم تحرر هذه الجائزة من رقة العنصرية . وعقدة الجنس فلقد قال عنها «الباحث العربي الكبير محمد بهجت الأثرى» :  
جائزة الملك فيصل العالمية أصبحت حدثا .. فريدا .. في عالمنا المعاصر . فهي الجائزة .. الرقيقة المستوى التي لاتخضع للاهواء السياسية او الاملاخ الإقليمية .. او التبعات العرقية .. جائزة الملك فيصل العالمية .. كالاسلام لكل الناس !!

● هذه الجائزة جاءت «منصفة» ! تبحث عن المعطاءات الانسانية . تبحث عن الانتاج الفكري الجيد قبل ان تفكر في هوية المنتج .. او لونه .. او جنسه .. هذه الجائزة تبحث عن يستحق ان يتأهل بجداره .. لم تكن هناك إعزازات .. او توصيات .. او اسما مفروضة على لجان الاختيار ..  
● لم يستأثر بها ادب او فكر «مصري» او خليجي . او حتى عربي او مسلم في المجالات التي تخدم البشرية جمعاء . بل اعطيت ومنحت لمستحقها فعلا دون مواربة او تأخير . ومن السهولة ابراز بعض ادباء ومفكرى هذا البلد من خلال منحهم الجائزة وإظهارهم .. وتقديرهم العالم خدمة لهم ولوطنهم في خضم المتناقضات . والمواجذ الاعلامية ... التي تزخر بالعديد من الرغبات الجموحة .. الا ان القائمين على هذه الجائزة ارتفعوا بها عن المكاسب الرخيصة . والسقطات الذرية ومن أجل هذا جاءت محل تقدير واحترام العالم .. واكتسبت هذه المكانة في غضون سنوات قليلة من عمرها .. إذ ينظر اليها الجميع نظرة .. إجلال .. وإكبار جسدت روح هذا البلد الطاهر . الذي شمع منه نور الرسالة لخبر البشرية . قاطية .. وأنه لايزال مصدر اشعاع . ومبعث نور وهداية يستمد طاقته من الشريعة الاسلامية ومن ارض الطهر والنقاء .. ومن مهبط الوحي . «كنتم خير امة اخرجت للناس» تلك هي المقومات .. والاسس .. التي قامت عليها هذه الجائزة . دون ان تخضع للاهواء ..

ومضة الحروف ...  
ولما تلاقينا جرت من عيوننا دموع كففنا ماعها بالاصابع  
ونلنا سقاطا من حديث كانه  
جنى النحل ممزوجا بماء الوقائع !  
ذو الرمة



## الساعة الأردنية ... عائشة الرازم

### إذا انطفأ هذا المشعل .. شعرت أن أطفال العالم في خطر

### قصائدي .. وكتابتني أعيش أحلامها .. وأعبر عنها!



● سامي عاشور

#### ● مشروع رواية :

● ويبدأ أنت متشقة الآن ؟  
- أجل في مشروع روايتي ضخم منذ عام ١٩٨٢ تحت عنوان ( الحرب والسلام ) ويحيي قصة الحرب اللبنانية الإسرائيلية . تلك الشاعرة عائشة الخواجا الرازم التي تحدثت بأسانها إلى الأحرار وليس الأخرى في معظم ما كتبت دالة على توجدها مع الوطن ( الأم ) والأرض ( التجربة ) والأحلام ( الفد ) وهذا له أهمية التي تحسب شاعريتها وأدبها الذي يتلوه بالزمن الأتري ، بالحبس والمطامير والصبر والوفاء وكل معاني الانتماء الذي تشده الشاعرة عائشة في شامرها وكتابتها للوطن والأرض العربية المقدسة .

● وعلى ذلك اعطاهم أدبية أخرى  
- نعم أكتب القصة القصيرة وأصدرت مجموعتين قصصيتين الأولى : ( طائر ) والثانية : ( التور ) وكلاهما أصدرتهما خلال عام ١٩٨٥ .  
بالإضافة إلى كتابتي رواية أسبوعية في صحيفة الشعب الأردنية وأشركت في اللائح الثقافية في الصحف والمجلات .

● ففتح عيني  
على ما سأبذلها  
لم أستسلم لها

بغداد - سامي عاشور :  
شدت الجمهور وأخذت بأفكاره وأحاسيسه وهي تلقي قصيدتها حول مدرسة بلاط الشهداء في مهرجان الربيع الثامن أنها الأدبية الأردنية السيدة عائشة الخواجا الرازم ..  
التقاه ملحق ( الندوة ) فسألته عن قصيدتها المربدية فقالت :

### قصص تتميز بتكثيف اللحظة لتتحد في الزمان والمكان

أنا أم يا أخي عندي خمسة أطفال ثلاث سالت ولدي سعت بخير جريمة مدرسة بلاط الشهداء من قبل النظام الإيراني الحاكم وفور ساعي النبا دعت مدرسة بناتي في الابتدائية وكنت متارة للعباء دخلت عليهم الصف فتفتحت بناتي وطالبات المدرسة وغدرت المدرسة وأنا أكي بالرغم من اطمئنانتي على أطفال

### تعقيب على الرؤيا والرؤية مرة أخرى

### هل هو خطأ .. أم حسن ظن ؟!

طلعت تعقيب الأستاذ الفاضل الدكتور عبد الجواد طوق المنشور في ملحق الندوة الأدبية الصادر يوم الاحد ٢١ جمادى الأولى ١٤٠٨ هـ وأنه ليسرني ان يتصل الحوار بيني وبين الأستاذ الكريم الذي اتمعني بحديثه ، وافادني وأفاد القراء بعلمه . وأشكره على كلماته الرقيقة عني . ولا أحب ان أقاربه الشقاء حتى لا أكون كالسفرزيم من مثاليه .

ولقد اتفق معي الأستاذ . وأغلب . وان التعبير القرآني الفاضل أو افقني على ان اتباع احسن وافضل ، اني اتفق معه الأسلوب القرآني أقصح وأواقه على الا يخطأ من



أنت .. المجيب

#### شعر : رقية ناظر

دعوتك ربي .. والدعاء فضيلة  
يرجو بها العبد اللوح رضاكا  
دعوتك ربي .. والدعاء وسيلة  
لتجيب مضطرا إلى الهي رجاكا  
فلقد أجرت محمدا من غمة  
ونصرت حين احتسى بحماكا  
وكذاك في الظلمات يونس خاشعا  
فكشفت عنه السوء إذ ناجاكا  
وأنا الهلوع بباب جودك واقف  
لا يكشف الضر المريع سواكا  
فأرحم منوعا لا تكلمه لكلمة  
من فرط شح كاد أن يساكا  
فإناب يدعو نادما مستغفرا  
قد فاه من سبغ وخاف هلاكا  
ولقد وعدت ذوي الجوائح منة  
أن تستجيب نداء من ناداكا  
فالرؤع أن يلج القرونة محدقا  
كدجى يهيم .. مفرغ يساكا  
ولحاجتي أنت المهيم قاضيها  
أنت المجيب إذا الجزوع دعاكا



● د. عبد الجواد محمد

سبق قلم أو خطأ من الطابع لأن كلمة ميدان منصوبة لكونها اسما مؤنرا لأن .  
وتباً للمطالع والطابعين الذين يحرفون كلمات الأستاذة الكبار ويوقعونهم في الصرج أمام قرائهم ، اعتذر اليهم ان لم يكن الخطأ واقعا منهم .  
وفي هذه المناسبة أقول : إنني كنت أود ان أكتب كلمة عن الخطأ المشهور الذي يقع فيه كثير من الكتاب والمحدثين وهو نصب اسم كان ( أو إحدى أخواتها ) ورفع اسم إن ( أو إحدى أخواتها ) إذا تأخر عن الخبر وبخاصة إذا كان الخبر المقدم شبه جملة ( جارا ) ومجروا أو ظرف زمان أو مكان ) .

ولكن الدكتور الفاضل قد أعفاني من تجميع كلمة خاصة في هذا الموضوع بأن وضع هذه الأخطاء أمامي وكبرها في كلمته التعقيبية القصيرة فله الشكر أولا على إفضاله بالحوار وأفادته بالعلم . وله الشكر ثانيا على إتاحة الفرصة لي لبيان هذا الخطأ المشهور الذي يقع فيه بعض الكتاب والمحدثين . ولا يسلم منه أحيانا حتى كبارهم ممن يحملون أعلى الشهادات .  
وتحية للدكتور الفاضل وعذرا له على اعتذاره إلي به والسلام .

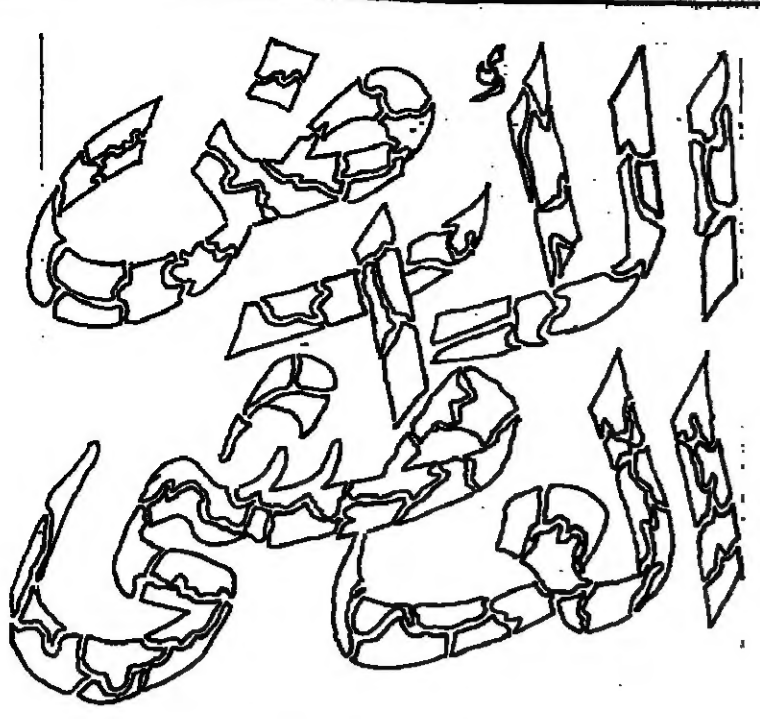


● د. عبد الجواد محمد

بقلم الفريق يحيى المعلمي

#### قصيدة

يتحول أنثي الصامت إلى صهيل مسعور تشرع نوافذ الأمي وعذباتي للتكرة ويوالياً الأمل تظل مغلقة دون حالة استنثار خاطئة .. يتوقف كل شيء على لحظة اختيار لحظة واحدة شعرة تربط بين ما أريد وما لا أريد قد تقطع الشعرة وتتداخل الحدود وأصل الواقع دون رغبة أو قد تتحول الشعرة إلى جسر يفصل بيتي وبين ما أريد حين لا يكون القطع هو الاختيار المحدث والمزج انظر إلى داخلي أسفاه لعل وعسى ان ترد وحتى اعماقي ترفض مشاركتي لحظة الاختيار ترفض ان تكون محراب ارتكاز فيما أريد وتتحدث الصمت بيننا بلغة يفهمها كلانا وأحيانا تتجاوز الفهم لعل وعسى ان ينسى أحدهنا أو كلانا ما بعد الفهم .. قد يكون الاختيار مريب من واقع لا تريده ونحن لا نعلم ان الاختيار هو الطريق الممتد بين بداية الواقع ونهايته .. هل أتحدث أم يتحدث أم يظل حديث الصمت من سجد البداية ويختار النهاية لا أحد يبدد ان يختار النهاية أو يحدد البداية هي أمور انتهى اليك فيها وتحولت إلى شريعة صارمة يجب ان تتكلم كل بنوعها وبالعرف والمعنى والكلمة يجب ان يتخلل هو عن أرائه ولكن لماذا هو لماذا أنت أنت لا تاتي لم تكن ولكن أنتانية في يوم ما .. أما هو فلا يجب إلا ذاته ولا يعيش إلا نفسه اكتشاف رهيب ومتأخر جدا . احس يتسمر قلمي ويوجد اطرافي وأنا أتتبع الحديث للروح وتواصل النور أحاول ان أبدا من آخر نقطة توقفت عندها اتسنى الا أرفع نظري أو أجول بأفدائي في تضاريس ملامحه ذلك فعيني وحدود الإصرار انقرست في الوعدة للمدة بيني وبينه .. صالح لن نستعرض الشريط من أوله سنبدأ من حيث نقطة الانتهاء .. أرفض أن أسألك على عواطفني أو أسألك تسمي على مشاعرك المساومة عندما تكون في الحب تكون حقيرة وتافهة .. وتتفرع في الوحل حتى تضل وتتحول إلى وحل ليس أكثر .. أسمع يقول ما هذا الضوضاء كله لماذا تحدثني في الأرض ؟ قلت ليست للقضية فيما أحق بل فيما أريد . قال عموما كلانا لا يملك القرار النهائي . قلت بل بما أنا أمكنا بداية القرار وسرنا فيه خطوات فلا بد ان تملك نهايته . قال وماذا تريدني الآن . قلت ما تريده أنت . قال والذي أريده . قلت أنت تعرف أكثر مني ما تريده . قال كنت أعرف أما الآن فأنا لا أدري ما أريده . وقال ما تريده أم يدي أنزع الطوق حول أصبعي أقدمه . ينظر اليه ويقول أعذا كل ما تريده .. أهداني طرق ذممي وهو محرم علي لا أيسه استبدلي بأي نوع آخر عطني أستطيع الاستفادة منه .. قلت لا وقت لدي للمساومة أروجو لك ان أسألك ولن أقبل ولكن أقولها صريحة أنت لا تريدني سوى المساومة وربما تقبلها لأنك أنتني أحبك والحب ليس ما تظنني . الحب سمو وليس مساومة قلت وهل



شعر : عبدالله بن حمد الشبانه

أعيدوا مجد أمكم أعيدها  
فيوم رجوعه للدمر عيد  
وكل الأرض سوف تسر إما  
أعدتم مجدكم وستستعيد  
أعيدوا مجد خير الصبح وامضوا  
إلى العلياء قدما واستعيدوا  
كرامكم فإن الأمر جد  
وما هو كل ذي حقد يكيد  
قسي لبنان أكثر من لواء  
وبينهم يرى البأس الشديد  
وفي كل البلاد تشن حرب  
على الإسلام إذ «غفت الأسود»  
يهين الكافرون بنيه حتى  
ليحسب أنهم لهم عبيد  
وليس يفيد في الأعداء شجب  
ولا خطب ولا أيضا يفيد  
شكايتنا لبعضهم فكل  
عدو غادر أبدا حقود  
ولكن المفيد هو اتحاد  
حقيقي كذا عهد حميد  
إلى الإسلام حقادون «خطه»  
فهذا «الخطه» يأباه الوجود  
حياة المسلمين غدت صنوفا  
من «الترفيع» ليس له حدود  
فمن إسلامنا شيء وشيء  
من «التقليد» موطنه بعيد  
وهذا الخط في الإسلام أودى  
بنا حتى ليهزمنا اليهود

### لحظة مخاض الحبيب

#### بقلم : سلطنة العبد الله

تعرف معنى الحب ؟ قال لم يعرفه أحد مثمما عرقته لقد احترقت بناره وتعلقت من نوره تبت في ديجوره وافقت في نوره الحب بذل وعطاء . قلت أسفة لقد مات كل شيء داخلي لم يعد في مقدوري ان اعطي أو أبذل . قال لا بل مات شيء آخر في داخلي انه الإحساس بين حوك ونما جذر الأنا وهو اللاسيف سريع النمو ومتشعب ومتفرع يتخذ ألف شرة ولون . قلت أنت انتانية . قال ربما تجدني ذلك في نفسك ولكن الحقيقة هي أنك كذلك ولذلك سأقبل الهدية وأرجو أن تكوني قد فكرت جيدا .. مد يده أحسست ان هناك شيء ما يتحرك داخلي ظننت انها انصهار اللحظة وتلاشي العلاقة لا أكثر واستدار خارجا ونظرت إلى المرأة وجدت احداقي تسقط سيلاً عاريا بعد ان أرعدت اعماقي وأبرقت مشاعرك كنت ان اسرع اليه ان اقول له أسفة ولكن لا يجب ان ياتي هو وان يعتذر . كرامتي وكبريائي تباين علي ان اتذلل أو ارضع له .. ومرت الأسابيع لم يأت أو يتصل ولم يتحدث أحد من أهلي أو أهله لحظات قلق عصبية مرت بي وجاءت لحظة الخاض المؤلم فوجئت به يلق راسي من شعور ، أو هو الشعور الصادق والقوي الذي يربط بين المرأة والرجل في تلك اللحظة وربما هي فعلا لحظة الاختيار الحقيقية والبصيرة ونظرت إلى عينيته ابحت عن اجابة لسؤالي ترى علي من كل هذا القلق والتوتر هل علي أم على القادم من رحم العلاقة لم يتركتني أخرق في وجل السؤال اقترب وهو يقول بسيطة ان شاء الله يمر كل شيء بسلام وتقومين بالسلامة توقف داخلي كل هدير وموج صاحب لتساؤلات بدت مستعصية كوابر خبيثة لا أمل في شفائها وقلت وأنا أهز راسي لا أدري ربما نعم وربما لا .. صرخ وقال أيمانك بالله يقتضي ان تؤمني بقدره وأن ما أصابك لم يكن ليخطئك قلت وهل سيكون بعد هذا تفكير في القدر أو الإيمان قال نعم سيكون بأن الله هي مرحلة ينتهي ويحقق لنا الحلم الكبير الذي ملأنا بنينا عليه آمالنا وأحلامنا وأمنياتنا تردد في داخلي أمالك وأحلامك وأمنيات من حوكك في ان تثبت أنك رجل قادر على الأوبة لا تقص فيك أما أنا فكنت الوسيلة لتحقيق ذلك ولكنه قرا افكاري أمسك بيدي وقال أحيانا كثيرة تكون الوسيلة أغلى ألف مرة من الغاية نفسها وتكون الخيط

الذي يشتر  
وقد تكون  
وهو يحاول  
وقال نعم  
عن الوجود  
الهورب  
بالعرف  
شكل طائر  
لك دون  
مسافرا  
داخل حيا  
ماشيت  
كلاما  
لو انني  
عالم  
والحي  
الذي  
وأنا أراه  
لحسنت  
أجزاء  
السمه  
يعلم بده  
البده  
كثيره  
سمعت  
اسمه  
يتكلم  
البايد  
فطرات  
هكذا  
واختار  
(محمد)









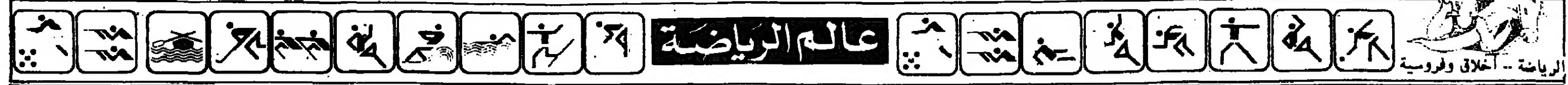












## يورجن كلينسمان : «القذيفة الذهبية»

بلغاف صده ، فقد ارسى هذا الهدف فوز فريق شتوتجارت على فريق بايرن/ مونيخ ٢/٠ الذي سيطر على مباريات الدوري العام خلال موسم الكروي الحالي بشكل متفرد ، بحيث لم يعد الاستمرار في ذلك خلال الفترة القادمة أيضا . فقبل استراحة الشتاء فقد البارافاريون ه نقاط امام فريق فيرير/ بريمن ، واضطر الى الدفاع عن مرماه امام العديد من الفرق المنافسة وخاصة فرق كولونيا ورويسيا/ مونشن جلادياخ ونورنبرج وشتوتجارت التي تتنافس مع فريق بايرن ومونيخ على احتلال مكان تحت الشمس ، الذي يسمح بالاشتراك في مباريات بطولة كأس اوروبا . والواقع ان نهاية انفراد البارافاريين بالسيطرة على كرة القدم الألمانية ، يعود بالفائدة على ألعاب الدوري العام ، ذلك ان المنافسة تجدد النشاط والعمل .

شتوتجارت/ (أ.ب) - لا يمكن لأي شخص ان يسجل هدفا اجمل من هذا .. هذا هو حكم عشاق رياضة كرة القدم الألمانية على هذا الوضع البهلواني للاعب هجوم فريق شتوتجارت يورجن كلينسمان خلال المباراة التي جرت بين فريقه وفريق بايرن/ مونيخ بطل الدوري العام في ألمانيا . ولما كان مصورا ليس الشخص الوحيد الذي شاهد هذا الهدف الرائع بل شاهد الملايين من الناس في شاشات التلفزيون فقد اعتبر هذا الهدف الذي سجله هذا اللاعب الأشقر الطويل هدف عام ١٩٨٧ خاصة انه هدف يصعب مشاهدته كل يوم حتى بين فرق القوى دوري كرة القدم في العالم . والواقع ان هناك سببا آخر للاتجاه الكبير الذي حققه هذا «الهدف الذهبي» وسجله كلينسمان واستحلاله على حارس مرمى فريق مونيخ جان ماري



فريق الوحدة لكرة السلة



فريق الامم (إيم الحن)

البحر يري موقف الامم حاليا بعدما تربت تتاليه وهبط مستواه بانه في عادي وبطيبي جدا وكل الاندية تتعرض لذلك وتتر بعدد الوافدين يقل خلال ذلك لان الاندية التي ذكرت في مجال المنافسة مع احتراسي الشديد لتاريخها العريق اقل مستوى من البطولات الجديدة التي حققها النادي الامم وارتبط اسمه بها حيلة تاريخه الحالي بالانجازات . فالاهل يتكلم فخره ان يكون اول فريق يطلق عليه لقب مسدق الكؤوس ، بعد ان حصد كأس ملك عشر مرات وتربع على صدارة الدوري مرتين حتى اطلق عليه لقب فرقة الرب فخر المستويات المذهلة التي عرفتها تلك الفرقة في ذلك العهد فلما تعرضت الوحدة والشباب للهبوط الى مصاف الاندية الدنيا الاولى ولما صعد الاندية الاتحاد عام ١٩٨٦ هـ الى الصعود والهبط فلما كان ذلك يعتبر امرا خياليا جدا قياسا بالمستويات التي ظهرت بها تلك الاندية والبطولات التي حصدتها وكما هو معروف ومدون في سجلات البطولات ان الاندية التي ذكرتها تلك الزميلة مازالت حتى الآن تحتل من موهبتها في كشوفات الدوري وسجلات الكؤوس ولم تزل تحتل مراتها البطوليات منذ اكثر من عشرين عاماً بعد ان حصدت الوحدة كأس اول بطولة لسلسلة الكؤوس والاتحاد ايضاً اما على صعيد بطولات «دريغ» فهي حتى الان مازالت تصارع وتتصارع للفرقة به وكذلك الشباب ايضاً فهو لا يقل مستوى عنها ..

اما الامم ترسله الكؤوس والقلعة الخضراء التي تشع بالقادة والنجوم الساطعة في عالم الرياضة يختلف موقفه ومستواه عن تلك الاندية ولا سبيل للمقارنة بها علماً على ما مضى والمشرق بعد الكؤوس ودور البطولات وما يتبعه له حالياً لا يتقلص من سمته ومكانته وتاريخه الطويل فلا زالت ذكرى كيف استكتت فرقة الرب والشباب في ثوب الاندية .. كما ان النظرة الى ترتيبه الحالي توحي بالمحجب والاستغراب لدرجة تنتاب المتابع بنوع من الدهول والذهلة ولا يتصور شخص ان يكون هذا موقع الامم في قائمة الترتيب .. اما الوحدة على سبيل المثال فقد حتى لا يعجب منى الاحداث ان تعرضت الى هذا الموقف وهي تعيش بالفعل حالياً وتتلق برودة فلا يشعر المتابع لها بشيء من الاستغراب والتساؤل لانها اعتادت ان تعيش هذه الظروف وتعيش في مصعة الهبوط والصعود والازال شجع الهبوط بطارها حتى الآن قبل مكنها التخطي على ظروفها والخروج من عنق الزجاجة لم تسقط ثباته . لهذا ارجو ان يستوعب الآخرون ان موقف الامم وتردى نتيجته لا يمكن ان يقلص ويقان بالاندية الاخرى .

## سلة الوحدة ..

## وتردى النتائج ..

## والخوف من الهبوط

## لا يمكن ان تقارن الاهلي بغيره من الاندية

## ناصر المنصور وعذر عجيب على تصرفه الغريب

لا يزال وضع فريق السلة الودادوية كما هو باستثناء بعض التفريعات الطفيفة التي حدثت اخيراً حسنت من موقف الفريق في قائمة الترتيب واصبح يحتل مركزاً يتناسب مع امكانيات لاعبيه وقدراتهم الفنية بعد ان كان يقبع في مؤخرة الترتيب برصيد متواضع من النقاط .

لما لا يقل عن الاستاذ عبدالعزيز عبدالعالم مسئول السلة الودادوية والمهندس عبدالوهاب لاري مسئول السلة الاتحادية والاستاذ فايز عاشق الاحمدى مسئول السلة الاحدية وغيرهم من الكفاءات النادرة التي رعت من مستوى اللعبة ومكانتها في الاندية حتى بلغت شهرتها الاوساط العربية والفنية .

## الاصديق الكؤوس !

تتاليه وهبط مستواه بانه في عادي وبطيبي جداً وكل الاندية تتعرض لذلك وتتر بعدد الوافدين يقل خلال ذلك لان الاندية التي ذكرت في مجال المنافسة مع احتراسي الشديد لتاريخها العريق اقل مستوى من البطولات الجديدة التي حققها النادي الامم وارتبط اسمه بها حيلة تاريخه الحالي بالانجازات . فالاهل يتكلم فخره ان يكون اول فريق يطلق عليه لقب مسدق الكؤوس ، بعد ان حصد كأس ملك عشر مرات وتربع على صدارة الدوري مرتين حتى اطلق عليه لقب فرقة الرب فخر المستويات المذهلة التي عرفتها تلك الفرقة في ذلك العهد فلما تعرضت الوحدة والشباب للهبوط الى مصاف الاندية الدنيا الاولى ولما صعد الاندية الاتحاد عام ١٩٨٦ هـ الى الصعود والهبط فلما كان ذلك يعتبر امراً خيالياً جداً قياساً بالمستويات التي ظهرت بها تلك الاندية والبطولات التي حصدتها وكما هو معروف ومدون في سجلات البطولات ان الاندية التي ذكرتها تلك الزميلة مازالت حتى الآن تحتل من موهبتها في كشوفات الدوري وسجلات الكؤوس ولم تزل تحتل مراتها البطوليات منذ اكثر من عشرين عاماً بعد ان حصدت الوحدة كأس اول بطولة لسلسلة الكؤوس والاتحاد ايضاً اما على صعيد بطولات «دريغ» فهي حتى الان مازالت تصارع وتتصارع للفرقة به وكذلك الشباب ايضاً فهو لا يقل مستوى عنها ..

التي يري بها سمته وقررت ان عزم صاحب السمو الملكي الامير طلال بن سعود رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة القيام بولات ميدانية في مطلع شهر فبراير القادم للاندية زيارة نادي الوحدة احد الاندية العريقة في المملكة واحد المؤسسين لهذه اللعبة للوقوف على عموم الالام ومعالجة السلة التي كانت لها صولات وجولات . واعتقد ان سموه الكريم لا يخلو من الشكر لهذه الزيارة .

اما الامم ترسله الكؤوس والقلعة الخضراء التي تشع بالقادة والنجوم الساطعة في عالم الرياضة يختلف موقفه ومستواه عن تلك الاندية ولا سبيل للمقارنة بها علماً على ما مضى والمشرق بعد الكؤوس ودور البطولات وما يتبعه له حالياً لا يتقلص من سمته ومكانته وتاريخه الطويل فلا زالت ذكرى كيف استكتت فرقة الرب والشباب في ثوب الاندية .. كما ان النظرة الى ترتيبه الحالي توحي بالمحجب والاستغراب لدرجة تنتاب المتابع بنوع من الدهول والذهلة ولا يتصور شخص ان يكون هذا موقع الامم في قائمة الترتيب .. اما الوحدة على سبيل المثال فقد حتى لا يعجب منى الاحداث ان تعرضت الى هذا الموقف وهي تعيش بالفعل حالياً وتتلق برودة فلا يشعر المتابع لها بشيء من الاستغراب والتساؤل لانها اعتادت ان تعيش هذه الظروف وتعيش في مصعة الهبوط والصعود والازال شجع الهبوط بطارها حتى الآن قبل مكنها التخطي على ظروفها والخروج من عنق الزجاجة لم تسقط ثباته . لهذا ارجو ان يستوعب الآخرون ان موقف الامم وتردى نتيجته لا يمكن ان يقلص ويقان بالاندية الاخرى .



محمد صالح بارديق

## ناصر المنصور وعذر عجيب على تصرفه الغريب

لا يزال وضع فريق السلة الودادوية كما هو باستثناء بعض التفريعات الطفيفة التي حدثت اخيراً حسنت من موقف الفريق في قائمة الترتيب واصبح يحتل مركزاً يتناسب مع امكانيات لاعبيه وقدراتهم الفنية بعد ان كان يقبع في مؤخرة الترتيب برصيد متواضع من النقاط .

لما لا يقل عن الاستاذ عبدالعزيز عبدالعالم مسئول السلة الودادوية والمهندس عبدالوهاب لاري مسئول السلة الاتحادية والاستاذ فايز عاشق الاحمدى مسئول السلة الاحدية وغيرهم من الكفاءات النادرة التي رعت من مستوى اللعبة ومكانتها في الاندية حتى بلغت شهرتها الاوساط العربية والفنية .

التي يري بها سمته وقررت ان عزم صاحب السمو الملكي الامير طلال بن سعود رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة القيام بولات ميدانية في مطلع شهر فبراير القادم للاندية زيارة نادي الوحدة احد الاندية العريقة في المملكة واحد المؤسسين لهذه اللعبة للوقوف على عموم الالام ومعالجة السلة التي كانت لها صولات وجولات . واعتقد ان سموه الكريم لا يخلو من الشكر لهذه الزيارة .

اما الامم ترسله الكؤوس والقلعة الخضراء التي تشع بالقادة والنجوم الساطعة في عالم الرياضة يختلف موقفه ومستواه عن تلك الاندية ولا سبيل للمقارنة بها علماً على ما مضى والمشرق بعد الكؤوس ودور البطولات وما يتبعه له حالياً لا يتقلص من سمته ومكانته وتاريخه الطويل فلا زالت ذكرى كيف استكتت فرقة الرب والشباب في ثوب الاندية .. كما ان النظرة الى ترتيبه الحالي توحي بالمحجب والاستغراب لدرجة تنتاب المتابع بنوع من الدهول والذهلة ولا يتصور شخص ان يكون هذا موقع الامم في قائمة الترتيب .. اما الوحدة على سبيل المثال فقد حتى لا يعجب منى الاحداث ان تعرضت الى هذا الموقف وهي تعيش بالفعل حالياً وتتلق برودة فلا يشعر المتابع لها بشيء من الاستغراب والتساؤل لانها اعتادت ان تعيش هذه الظروف وتعيش في مصعة الهبوط والصعود والازال شجع الهبوط بطارها حتى الآن قبل مكنها التخطي على ظروفها والخروج من عنق الزجاجة لم تسقط ثباته . لهذا ارجو ان يستوعب الآخرون ان موقف الامم وتردى نتيجته لا يمكن ان يقلص ويقان بالاندية الاخرى .



ان يقابل اي رياضي محب للكرة ان يرى فريق الاهل معرضاً للهبوط للدرجة الاولى فلا يلاحظ صورة رائعة مرسومة في عروق وقلوب منافسيه ليل محبيه زرعها وغرسها يوم كان أبطالهم هم فريسان اللاعبين الخضراء ولذلك فمن غير المعقول ان يقن احد من اهل القلعة الخضراء ان كل من يتعرض بانقذ للفريق الاهل هو شامت او حادق بل لابد من اتساع صدره لتقبل كل نقد بناء فريماً يكون فيه الشفاء من الداء الذي استغل في مباريات الدور الثاني بعد ان كان مستترا في الخفاء المضي بعض الشيء .

ومسألة الاهل في اعتقادي تحتاج لشفا اهلاوي جيد يستطيع ان يلتقط للفريق قبل الموسم الجديد ثلاثة او اربعة لاعبين موهبين وهادئين من الاندية الصاعدة يزرع فيهم وبسرعة الانتماء للاهل في الوقت الذي يعطي فيه المدرب الفرصة للشباب والتجديد حتى تتم عملية الاحلال بسرعة قبل بداية الموسم .

ابومحمود



القذيفة الذهبية

فريق بايرن

## مبادلة كأس البطولة ببطاقة دخول الاولمبياد



دورتموند (أ.ب) - ميلانيا نوجنا في ألمانيا قبل تسعة شهور خلال مباريات تصفية بطولة العالم بما لا يزيد من نصف نجاحها اليوم هذا هو الهدف الذي ابداه بعض لاعبي منتخب ألمانيا بكرة اليد بعد العاهم الرائعة التي جرت في دورتموند . وقد لخص حارس مرمى المنتخب الألماني اندرياس تيل الذي اشهر برصيد لعه السريعة خلال دفاعه عن مرماه ، بحيث استحق لقب «الساحر» قائلاً :

«لقد كسبتنا الدورة الاخيرة بصرف النظر عن مباريات بطول العالم والالعاب الاولمبية . ولكننا كنا نفضل استبدال كأس بطل هذه الدورة ببطاقة اشتراك في الالعاب الاولمبية القادمة في سيول» . وقد انتقروا دورع خيالة الامم والاولمبياد الى حارس المرمى الدولي هذا . ولدى اللاعب ميشالين ليرتس الصنعة ، الذي اشهر برصيد الشطيرة ، بعد هذا الفوز المفاجيء ، فقد حكم على هذا المنتخب الذي فاز في دور تصفيات مباريات البطولة وبطولة العالم والمباريات الدولية ضد تشيكوسلوفاكيا والسويد والنمانيا الديمقراطية . ثم ضد بطل العالم الاتحاد السوفيتي (١٨/٢٠) كما فاز مرتين ببطولة كأس جمهورية ألمانيا الاتحادية . ان يجلس في مقاعد المتفرجين في المباريات الاولمبية القادمة التي ستقام في العاصمة الكورية الجنوبية في عام ١٩٨٨

وقد فشل هذا الفريق الرياضي خلال فصل الشتاء الماضي - بسبب ازمة داخلية - مباريات التصفيات النهائية للاشتراك في الالعاب الاولمبية القادمة . ٨٨ . علماً بان الجهد الذي بذله «الساحر» تيل والرئيس ميشالين وشركاؤهما ، بشراف الشعب الاتحادي الجديد بيتر هانسنس خلال الشهور الاخيرة لاستعادة مركز الفريق الدولي لم يبدوا كثيراً في امكانية تحقيق فرصة مشاركة في الاولمبياد القادم ، فهذا الفريق الألماني سيظل بعيداً عنها .



هجمة الملينة

## اعلانات حكومية

١- تعلن ادارة التعليم بمحكمة النقض عن طرح اعمال ترميمات المباني الخالية  
٢- الحرس السعودي بقطاع  
٣- مدرسة بنى مشهور الابتدائية  
٤- مدرسة قسم المشتريات بدارة التعليم بقطاع للحصول على نسخة من القيد الخاص بكل مدرسة للتسليم مائة ريال  
٥- اعلان عن فتح المناقصات في يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٦/٢٩ لاختلاف جري نشره والله ولي التوفيق ..  
٦- اعلان  
٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
٩- شروط المظار  
١٠- اسم المناقصة توريد اغطية مشوي القوات البحرية  
١١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
١٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
١٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
١٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
١٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
١٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
١٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
١٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
١٩- شروط المظار  
٢٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
٢١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
٢٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
٢٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
٢٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
٢٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
٢٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
٢٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
٢٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
٢٩- شروط المظار  
٣٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
٣١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
٣٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
٣٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
٣٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
٣٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
٣٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
٣٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
٣٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
٣٩- شروط المظار  
٤٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
٤١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
٤٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
٤٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
٤٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
٤٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
٤٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
٤٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
٤٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
٤٩- شروط المظار  
٥٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
٥١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
٥٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
٥٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
٥٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
٥٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
٥٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
٥٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
٥٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
٥٩- شروط المظار  
٦٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
٦١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
٦٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
٦٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
٦٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
٦٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
٦٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
٦٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
٦٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
٦٩- شروط المظار  
٧٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
٧١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
٧٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
٧٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
٧٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
٧٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
٧٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
٧٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
٧٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
٧٩- شروط المظار  
٨٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
٨١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
٨٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
٨٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
٨٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
٨٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
٨٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
٨٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
٨٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
٨٩- شروط المظار  
٩٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
٩١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
٩٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
٩٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
٩٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
٩٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
٩٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
٩٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
٩٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
٩٩- شروط المظار  
١٠٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
١٠١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
١٠٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
١٠٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
١٠٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
١٠٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
١٠٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
١٠٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
١٠٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
١٠٩- شروط المظار  
١١٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
١١١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
١١٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
١١٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
١١٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
١١٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
١١٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
١١٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
١١٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
١١٩- شروط المظار  
١٢٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
١٢١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
١٢٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
١٢٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
١٢٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
١٢٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
١٢٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
١٢٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
١٢٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
١٢٩- شروط المظار  
١٣٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
١٣١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
١٣٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
١٣٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
١٣٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
١٣٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
١٣٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
١٣٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
١٣٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
١٣٩- شروط المظار  
١٤٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
١٤١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
١٤٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
١٤٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
١٤٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
١٤٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
١٤٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
١٤٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
١٤٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
١٤٩- شروط المظار  
١٥٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
١٥١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
١٥٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
١٥٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
١٥٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
١٥٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
١٥٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
١٥٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
١٥٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
١٥٩- شروط المظار  
١٦٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
١٦١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
١٦٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
١٦٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
١٦٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
١٦٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
١٦٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
١٦٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
١٦٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
١٦٩- شروط المظار  
١٧٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
١٧١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
١٧٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
١٧٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
١٧٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
١٧٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
١٧٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
١٧٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
١٧٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
١٧٩- شروط المظار  
١٨٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
١٨١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
١٨٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
١٨٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
١٨٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
١٨٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
١٨٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
١٨٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
١٨٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
١٨٩- شروط المظار  
١٩٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
١٩١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
١٩٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
١٩٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
١٩٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
١٩٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
١٩٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
١٩٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
١٩٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
١٩٩- شروط المظار  
٢٠٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
٢٠١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
٢٠٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
٢٠٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
٢٠٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
٢٠٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
٢٠٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
٢٠٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
٢٠٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
٢٠٩- شروط المظار  
٢١٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
٢١١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
٢١٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
٢١٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
٢١٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
٢١٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
٢١٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
٢١٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
٢١٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
٢١٩- شروط المظار  
٢٢٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
٢٢١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
٢٢٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
٢٢٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
٢٢٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
٢٢٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
٢٢٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
٢٢٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
٢٢٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
٢٢٩- شروط المظار  
٢٣٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
٢٣١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
٢٣٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
٢٣٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
٢٣٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
٢٣٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
٢٣٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
٢٣٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
٢٣٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
٢٣٩- شروط المظار  
٢٤٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
٢٤١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
٢٤٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
٢٤٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
٢٤٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
٢٤٥- موعد فتح المناقصات الساعة العاشرة والنصف صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى  
٢٤٦- ملاحظات يشترط وجود خبرة سابقة في هذا المجال مع قطاعات عسكرية واحضر مدينت ذلك قبل استلام المواصفات  
٢٤٧- رقم المناقصة ق-ب-٥-٣-٤٠٨  
٢٤٨- الجهة المختصة القوات البحرية/مكتب امداد وتزويد القوات البحرية ادارة المشتريات : الرياض  
٢٤٩- شروط المظار  
٢٥٠- اسم المناقصة تقديم خدمات اغذية مشوي القوات البحرية  
٢٥١- قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال  
٢٥٢- مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات مكتب رقم (٣٠٨)  
٢٥٣- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة الخامسة والنصف صباحاً  
٢٥٤- مكان تقديم العروض ادارة المشتريات : مكتب رقم (٣٠٨) الدور الثالث  
٢



# بعد ان فاز على الاتحاد الليلة الموردة السوداني يقابل الرائد وديا

بريدة سليمان الركيان  
وصل الى مطار القصيم في الساعة السادسة والنصف من مساء امس فريق الموردة السوداني لكرة القدم والذي يزور المملكة حاليا بدعوة من نادي الاتحاد السعودي حيث لعب الفريقان مساء امس الاول بجدة وانتهى اللقاء بفوز الموردة بأربعة اهداف مقابل ثلاثة.

وقد كان في استقباله بالمطار رئيس مجلس ادارة الرائد الأستاذ عبدالله

السادة واعضاء مجلس الادارة وعدد كبير من الجالية السودانية بالقصيم وسبقهم الوفد السوداني بزيارة لرياضة معاليهم المنطقة صباح اليوم الاحد حيث سيقوم بزيارة لبرج المياه وميدان الملك خالد للاحتفال ومقرات اندية وبعض الأماكن الأثرية بالمنطقة عقبها في الساعة السابعة والربع اللقاء الذي يجمع بين فريقين الموردة والرائد على استاد مدينة الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة حيث يأتي هذا اللقاء ضمن استعدادات فريق الرائد لكأس خادم الحرمين الشريفين (ومن المتوقع ان يمثل الفريقين : الموردة السوداني : نوار محمد - محبوب عبدالجبار - أحمد عبدالمنعم - أسامة الطيب - حسن به - ياسر خضر - عصمت عبدالله - عصام عباس - متوكل العجب - محمود أحمد - محمد محبوب - اشرف الطيب . بينما يمثل الرائد : محمد القديمة - محمود النوردي - سعد البرزة - فهد المطيري - فهد اليوسف - يوسف العنسي - صالح المبارك - مهنج النجدي - ابراهيم التناين - جابر الله المشطبي .

وقد صرح رئيس مجلس ادارة نادي الرائد بان هذه الفرصة عزيزة على كل رياضي بالمنطقة حيث يلتقي الاشقاء السعوديين بأخوانهم هنا في لقاء كروي ممتع وأجدها فرصة لاقدم شكرى نيابة عن جماهير الرائد الى نادي الاتحاد الذي هيا لنا هذه الفرصة سانحة بأخواننا السعوديين وهذه ليست فرصة على الاتحاديين فأولادهم بضيافة دافئة وقال اننا سنتمتع بعد نهاية اللقاء مأدبة عشاء تكريماً للفريق السوداني يحضره عدد كبير من الرياضيين بالمنطقة بالإضافة الى الجالية السودانية بالقصيم وذلك بفندق السليمان بمدينة بريدة .

## نجوم واعدة



بريد شغل ملت للتلقي في لعبة تنس الطولة رغم صغر سنه الذي لا يتجاوز خمسة عشر عاماً ويتوقع له ان يكون أحد نجوم اللعبة في المستقبل القريب . ونجمنا الواعد هو اللاعب محمد عباس مخون من نادي الوحدة الذي تلقاه مع فخر هذا الحوار .

● متى سجلت في كشوفات النادي . وكيف تم ذلك .  
● سجلت في كشوفات اللعبة بفندي سنة ١٤٠٥ هـ وذلك في لعبة تنس الطولة مع اصدقائي في نادي الوحدة الذي تلقاه مع فخر هذا الحوار .  
● متى سجلت في كشوفات النادي . وكيف تم ذلك .  
● سجلت في كشوفات اللعبة بفندي سنة ١٤٠٥ هـ وذلك في لعبة تنس الطولة مع اصدقائي في نادي الوحدة الذي تلقاه مع فخر هذا الحوار .



فريق الرائد لكرة القدم



فريق الموردة السوداني

## على بساط المحبة القادسيون ناقشوا ما للنادي وما عليه



أحمد باشقويين

استطاع نقاشو فريق نادي حراء الثاني في الجودو

أيقاف صلاح عظيماني مستشار

## حراء يحزن المركز الثاني في الجودو

استطاع نقاشو فريق نادي حراء الثاني في الجودو

## منافسات الفروسية بمكة المكرمة

مكة المكرمة - متوينا .

## تغريم لايان راش

وقد نادى جوفنتوس الإيطالي غرامة

## سلطان عيبان

نقة غالية أولاد إياها المؤولون

## أشبال فرنسا يهزمون أمريكا

في دورة خاصة بأمم أمريكا

## وجه رياضي

أعداد : أبو شهد

## مانع حسين الشهواني

النادي : وج بطلان

## أيرلندا تستعد

من الآن يستعد منتخب أيرلندا



محمد الراشد

## هاجس .. فارق النقطة الواحدة

لأحدث يفرض نفسه الآن في الوسط الرياضي سوى .. سيفوز بالبطولة

## الصراع من أجل البقاء

هذا بالنسبة لفريق الصدارة .. ولكن ماذا عن فريق المؤخرة .. من هو

## أيرلندا تستعد

من الآن يستعد منتخب أيرلندا







